



Landskabsarkitekten Stig L. Andersson har bl.a. fundet på, at man skal kunne se elefanterne i Elefanthuset i Zoologisk Have fra Frederiksberg Have. Hans filosofi er, at det groede og det byggede miljø tilsammen skaber en hel form for arkitektur. Foto: Jacob Ehrbahn/Polfoto

# Toparkitekt: Vi har glemt den anden halvdel

KL. 09.05

## INTERVIEW

Nutidens arkitekturpolitik hylder vækstbyer og glemmer fuldstændig det hele samfundssyn, hvor det groede og det byggede miljø komplementerer hinanden. Det mener designdirektør og partner i SLA, Stig L. Andersson, der er kurator på en ny udstilling i Aalborg.

---

Lærke Cecilie Lindegård, [laerke@kommunen.dk](mailto:laerke@kommunen.dk)

Det kan være svært at sætte ord på den følelse, der kan opstå, når man går en tur ved stranden en efterårsdag, og solen bryder igennem en sky og indhyller omgivelserne i funklende, lune farver.

Ikke desto mindre er følelsen ægte og et eksempel på den del af vores arkitektur, som handler om det såkaldt groede miljø, det vil sige alt det, vi ikke bygger.

- Arkitektur består af et groet og et bygget miljø. De to begreber er komplementære størrelser, de er altså lige nødvendige for at skabe en hel arkitektur. Men desværre har vi med tiden udviklet en overbevisning om, at arkitektur kun handler om det, som bliver bygget, siger Stig L. Andersson, der er uddannet landskabsarkitekt og grundlæggeren af den internationalt kendte

tegnestue SLA Architects, i et interview til dk-teknik.

### **Et faktisk liv**

Stig L. Andersson appellerer med begrebet New Welfare til en ny arkitekturpolitik, hvor æstetiske og sanselige oplevelser vægter langt tungere end de har gjort i årtiers udvikling af danske byer.

- I New Welfare ligger en anerkendelse af, at vi både er skabt af naturen, og at den samtidig er en del af det miljø, vi lever i. Når vi skiller os ud fra naturen og benægter, at vi er kommet af den – som er det, vi ser i vores velfærdsmodel i dag – får vi et problem, for vi er samtidig afhængige af den, siger Stig L. Andersson.

Menneskets rovdrift af naturens ressourcer er det tydeligste eksempel på, hvordan vi har skabt en ekstrem situation, som er ude af balance, for os selv og klodens klima. Derfor arbejder SLA Architects ud fra mantraet om en mere balanceret arkitektur, hvor storby og udkant i højere grad låner af hinanden.

- For vil vi mere end bare overleve – altså faktisk leve – er vi nødt til at ændre på de vilkår, vi har skabt for os selv, og her er New Welfare et forslag til en model, hvor vi tager det komplementære forhold alvorligt, siger han.

### **Meningen tilbage**

I dag er alle landets kommuner pålagt at udforme en arkitekturpolitik, dog har man mange steder endnu ikke nedfældet en færdig politik. For at kaste nyt lys over feltet samarbejder SLA med By og Landskabsforvaltningen i Aalborg Kommune omkring udstillingen 'Vækst – Gro og byg fremtiden sammen', som skal være med til at starte en debat om fremtidens arkitekturpolitik for hele Nordjylland.

Formålet med udstillingen er blandt andet at tage et opgør med diskussionen om vinderbyer og taberområder. Tværtimod illustrerer udstillingen, hvordan sameksisterende størrelser som natur og byggeri skaber livskvalitet både i byerne og på landet.

- Vi har i en årrække har haft en politisk agenda, der har gået ud på at tømme udkanten; først for funktioner og dernæst for mening. Ergo skal vi først og fremmest have meningen med udkanten tilbage, siger Stig L. Andersson.

### **Lær af skaberkraften**

Han understreger, at der udenfor vækstbyerne i disse år sker interessante udviklinger, som politikerne bør tage afsæt i, når de udformer deres arkitekturpolitik:

- Det groede miljø handler ikke kun om træer og geologi, men også om vores skaberkraft. Det er helt fundamentalt – på linje med de biologiske behov – at mennesket ønsker at skabe noget sammen med andre mennesker. Og det er netop det, som i stigende grad sker i udkantsdanmark, helt uden politisk styring, siger Stig L. Andersson og holder en kort talepause:

- Lidt bøvlet kan man måske sige, at den manglende arkitekturpolitik har gjort, at den her slags private initiativer i udkanten har udviklet sig. Næste skridt er at finde ud af, hvordan arkitekturpolitikken kan lære af det, der allerede foregår, så det kan formuleres som et program for en arkitekturpolitik.

- Stig L. Andersson er uddannet landsskabsarkitekt. I 1994 etablerede han firmaet Stig L. Andersson Landsskabsarkitekter, som siden 2005 har heddet SLA. Stig L. Andersson er desuden professor på Københavns Universitet.
  - Udstillingen 'Vækst – Gro og byg fremtiden' åbner 7. oktober på Utzon Center i Aalborg og er et samarbejde mellem By- og Landskabsforvaltningen i Aalborg Kommune og tegnestuen SLA. Projektet er støttet af Realdania.
  - Udstillingen er sanselig og debatskabende, hvor Utzon Center fungerer som en slags forsamlingshus, hvor folk kan diskutere, hvordan natur og byggeri kan øge livskvaliteten i byer og på landet.
  - Udstillingen har blandt andet 15 businesscases fra udkantskommunerne i Nordjylland, hvor folk er gået sammen om at skabe projekter, som har stor værdi for borgerne.
-